



AYUNTAMIENTO DE ÁGREDA



RUTAS DEL NORESTE SORIANO



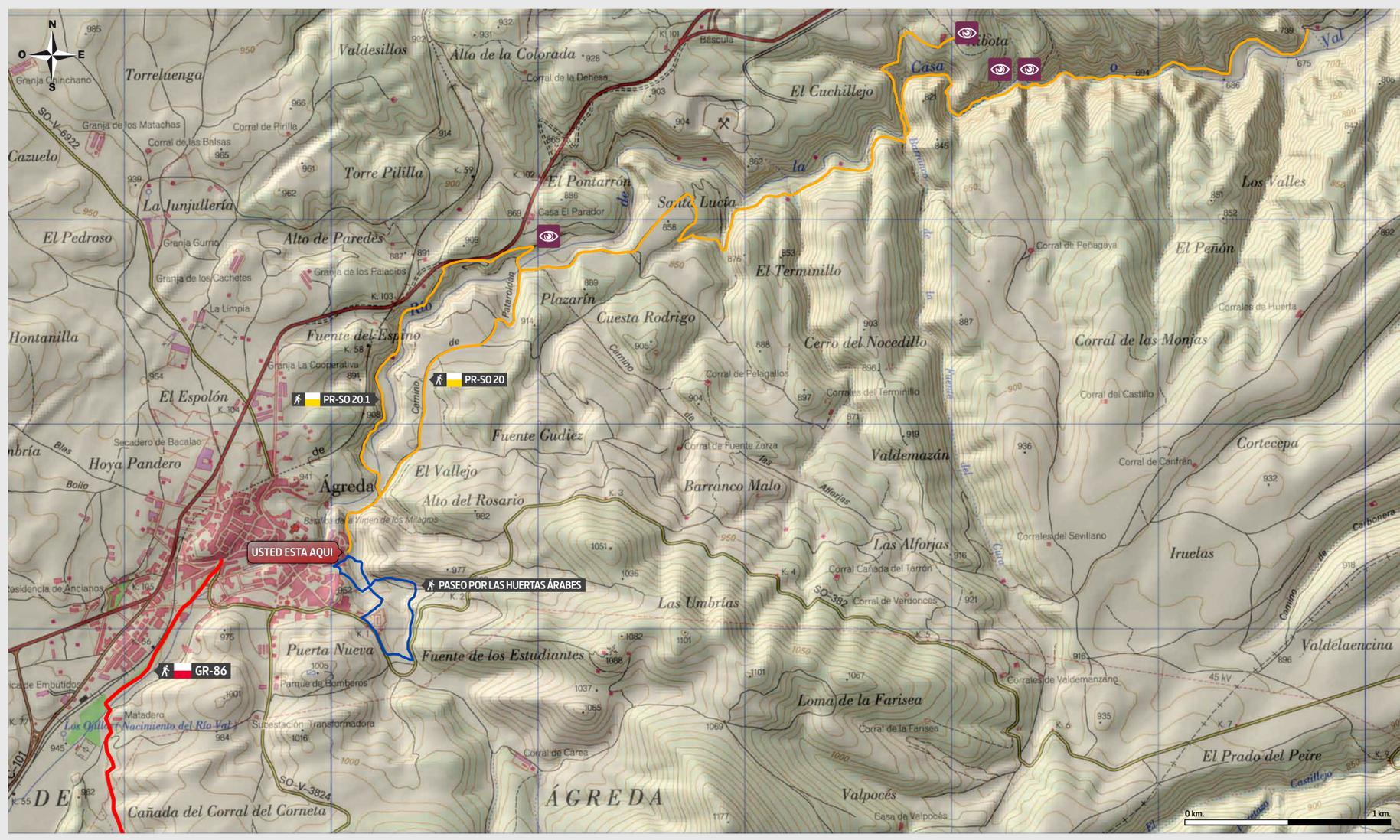
red de Espacios Naturales de Castilla y León



ÁGREDA PR-SO 20 | Paseo por las huertas árabes

PR-SO 20.1

Sendero del cañón del río Val



Encrucijada de culturas y paisajes

La amalgama de culturas que ha caracterizado a Ágreda en su historia se hace extensiva hacia su carácter ambiental y paisajístico, dado que su término, y más concretamente el barranco o cañón del Val, constituye un importante punto de encuentro de los ecosistemas mediterráneos, procedentes de las zonas bajas de la cuenca del Ebro, con los ecosistemas de zonas montañosas continentales de la Meseta del Duero. Por tanto el río Val es corredor natural de la región Mediterránea hacia la meseta del Duero, dando lugar a uno de los enclaves más occidentales de los ecosistemas mediterráneos de climatología templada.

El ambiente fresco que confiere el río Val y el resguardo de las paredes rocosas y fuertes pendientes permiten la presencia de especies mediterráneas muy raras en la provincia de Soria e incluso en la meseta castellana; además han hecho posible el desarrollo de una nutrida cultura hortícola, difícil de prosperar en el resto de la provincia, debido al rigor del clima de la meseta.

Ágreda monumental

- Iglesia de Ntra. Sra. de los Milagros** (retablos de estilo gótico)
- Iglesia de Ntra. Sra. de la Peña** (interesante museo de Arte Sacro)
- Palacio de los Castejones** (S. XVIII), con torres coronadas por una galería de ladrillo de estilo aragonés.
- Iglesia gótica de San Miguel Arcángel** (rica en retablos góticos y platerescos)
- Barrio Árabe** (estructura urbanística medieval y murallas)
- Convento de la Concepción** - museo (fundado por la Madre Sor M^{te} de Jesús, consejera del Rey Felipe IV)

Grandes aves en el cañón del Val

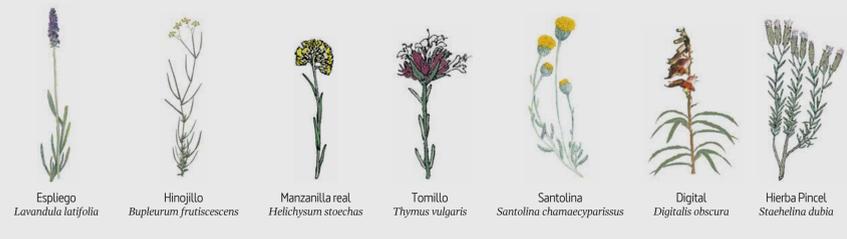


Especies características



Matorrales de sustitución de encinares en terrenos muy pastoreados

Arbustos pequeños, generalmente aromáticos que surgen en laderas donde se eliminan aliagas y matorrales espinosos.



Primeras etapas de colonización del encinar

Matorrales espinosos que protegen del ganado a los jóvenes individuos de encina y otros árboles incipientes.

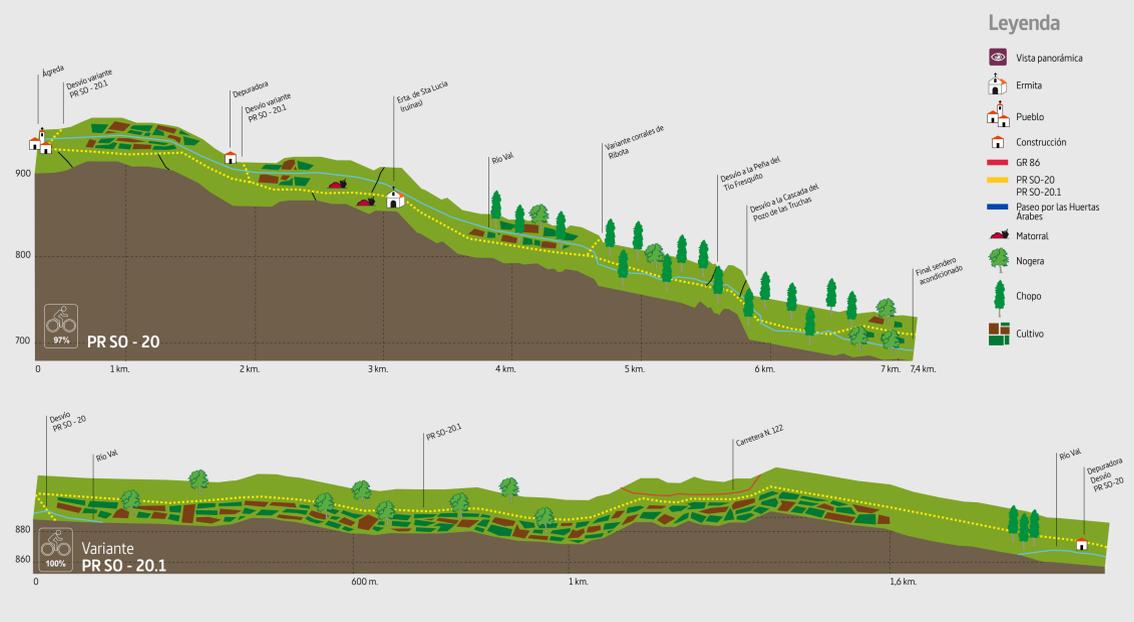


Recomendaciones

- No hagas fuego, está estrictamente prohibido.
- La basura que produzcas lévala hasta el próximo pueblo.
- Evita molestar a los animales silvestres y al ganado. Por favor, no seas ruidoso.
- Se prohíbe la corta y arranque de toda clase de vegetación. No recojas flores y plantas, puedes poner en peligro la existencia de especies escasas.
- Cierra todos los pasos de ganado por donde tuvieras que pasar.
- Queda prohibido cualquier actividad susceptible de dañar la flora o el entorno, o de inquietar, molestar o dañar la fauna doméstica o silvestre.
- Se prohíbe la circulación de vehículos por sendas o campo a través, limitándose a carreteras y caminos abiertos al tráfico.
- Recuerda que está prohibida la acampada libre.

Utilización del sendero

La señalización de senderos y caminos está realizada según la normativa internacional de señalización de senderos. Las marcas sobre el terreno consisten en dos franjas de color blanco y amarillo o blanco y verde según el tipo de sendero. Cuando son dos trazos rectos superpuestos uno encima del otro indica continuidad del sendero, en caminos evidentes sin ramificaciones se sitúan cada 200 m. aproximadamente. En el caso de caminos más difíciles de seguir desde la ubicación de una marca se divisa la siguiente; cuando se produce un cambio de dirección, unos metros antes del desvío, una marca en ángulo nos indica el sentido de giro según el desplazamiento a izquierda o derecha de la porción menor del trazado. Para reforzar las marcas anteriores se colocan aspás en los inicios de los caminos erróneos. Además, existen una serie de señales indicativas de dirección, ubicadas en los puntos numerados en mapas y perfiles y en otros enclaves en los que el cambio de tipo de camino y dirección es considerable. En las señales de dirección viene marcado la distancia en kilómetros, hasta las localidades contiguas. Los perfiles complementan la información de mapas y nos sirven de croquis para seguir el recorrido identificando rasgos del terreno como ríos, tipos de vegetación, construcciones, caminos con los que corta el recorrido, etc. Los puntos en letra mayúscula son los lugares con mayor interés del recorrido.



Leyenda

- Vista panorámica
- Ermita
- Pueblo
- Construcción
- GR 86
- PR-SO-20
- PR-SO-20.1
- Paseo por las Huertas Árabes
- Matorral
- Nogera
- Chopo
- Cultivo

Símbolos

